

# 「清流の国ぎふ」文化祭 2024

## 全国高等学校ビブリオバトル 2024 岐阜県大会及び講習会

### 開催要項

#### 1 趣 旨

令和 2 年 3 月に策定した「岐阜県子どもの読書活動推進計画（第四次）」に基づく子ども（おおむね 18 歳以下）の読書活動を推進する事業として、高校生を対象としたビブリオバトルの大会を開催します。

あわせて、ビブリオバトルの方法等を学びながら本に親しむ機会として、高校生や教職員等を対象とした講習会を開催します。

今年度は「清流の国ぎふ」文化祭 2024 事業として開催します。

#### ※ビブリオバトルとは…

各自が本を持ち寄って集まり、本の面白さについて 5 分程度でプレゼンテーションし合い、一番読みたくなった本を参加者の多数決で決定する書評会

#### 【基本的なルール】

- 1 発表者（バトラー）が読んで面白いと思った本を持って集まる。
- 2 順番に一人 5 分程度で本を紹介する。
- 3 それぞれの発表の後に参加者全員でその発表に関する意見交換を 2～3 分程度行う。
- 4 全員の発表が終了した後に、「どの本が一番読みたくなったか」を基準に参加者全員で投票を行う。最多票を集めたものを「チャンプ本」とする。

#### 2 大会について

ビブリオバトル普及委員会普及委員の青木智宏氏（加納高等学校教諭）をコーディネーターに迎え、岐阜県の子どもの読書活動推進において中核を担う岐阜県図書館を会場に行います。活字文化推進会議が実施する「全国高等学校ビブリオバトル 2024」（全国大会）の岐阜県予選として開催し、チャンプ本を紹介した発表者（以下優勝者）は全国大会に招待されます。

##### (1) 期日

令和 6 年 11 月 10 日（日）13：00 から（開場は 12：30）

##### (2) 会場

岐阜県図書館（岐阜市宇佐 4-2-1）

##### (3) 主催等

主催：岐阜県 後援：活字文化推進会議 読売新聞社 岐阜県教育委員会

##### (4) 日程 ※参加申込人数や進行の状況により、時間が前後する場合があります。

12:30 13:00 13:30 14:40 15:00 15:45 16:30

受付	開 会	予 選	休 憩	決 勝 戦	結果発表 表彰式・閉会
----	-----	-----	-----	-------	----------------

## (5) 参加者

発表者（本を紹介する人・バトラー）と観戦者（本の紹介を聞く人）を募集します。いずれも先着順で受け付けます。

### ア) 発表者 **20名程度**

岐阜県内の学校に通う高校生、特別支援学校（高等部）生、高専生（1～3学年）

### イ) 観戦者 **50名程度**

高等学校や中学校の生徒・保護者・教職員、図書館等の関係機関職員、学校・図書館等で活動する子どもの読書ボランティア等

## (6) 参加費

発表者、観戦者とも無料です。ただし交通費は自己負担です。

## (7) 表彰等

- ・優勝者、準優勝者（準チャンプ本発表者）、3位発表者には賞状と副賞（図書カード）を贈呈します。
- ・優勝者は令和7年1月～2月に開催される決勝大会（全国大会）に招待されます。全国大会出場にあたっては、優勝者の他、引率教諭1名の旅費宿泊費が活字文化推進会議より支給されます。
- ・発表者全員に参加賞として図書カードを贈呈します。

## (6) 申込方法

- ・LoGo フォーム、メール、電話でお申し込みください。図書部や文芸部等、学校での活動としてご参加の場合は、学校単位で取りまとめてお申し込みください。

※参加にあたり、手話通訳、配慮席の提供、車いすの準備等、個別の配慮が必要な方はお知らせください。（全てのご要望に対応できない可能性もあります）

### ア) 発表者は以下をお知らせください。

※メールでお申し込みの場合は件名を「岐阜県大会発表希望」としてください。

- ①発表者名、ふりがな
- ②学校名、学年
- ③紹介する本のタイトル、出版社名、著者名（コミックと雑誌は除きます）
- ④連絡先電話番号・メールアドレス
- ⑤（引率者がいる場合）引率者名、ふりがな

※個人でのお申し込みも可能ですが、手続きの都合上、申込終了後、大会に関する詳細を発表者在籍校へメール送付します。また、入賞の連絡等も学校へお知らせします。

### イ) 観戦者は以下をお知らせください。

※観戦者は予選および決勝でチャンプ本を決める投票に参加していただきますので、全ての発表を観戦できる方を原則とします。

※大会を最後まで観戦された方の中から、抽選で3名に図書カードを贈呈します。

※メールでお申し込みの場合は件名を「岐阜県大会観戦希望」としてください。

- ①観戦者名、ふりがな
- ②学校名、学年など（児童・生徒の場合）
- ③メールアドレスまたは電話番号

→申し込み・問い合わせ先は最終ページをご覧ください。

#### (8) 申込締切日

発表者、観戦者ともに先着順で受け付けます。10月25日（金）まで申し込みを受け付けますが、定員になり次第、申込の受付を終了します。

#### (9) 発表者の個人情報の取扱いについて

発表者の氏名・学校名・学年・紹介図書は、大会当日の配布資料に掲載するほか、県の報道発表資料として公開します。また、大会主催者及び後援者、報道機関等が、記録・報道・広報等のため、岐阜県大会の様子をテレビ、ラジオ、新聞、雑誌、ホームページなどのメディアで利用する場合があります。

以上については、大会への参加をもって同意していただいたものとみなしますので、あらかじめご了承ください。

#### (10) その他

- ・予選の組み合わせは、事前に事務局で調整させていただきます。
- ・発表の際の発表原稿、レジュメ、小道具の使用は不可とします。

### 3 講習会について

岐阜県内の高校生や教職員等を対象に、講習会を開催します。今年度は日程の都合により、会場校の生徒のみを対象とし、参加申込は行いません。

#### (1) 日時と会場等

	日 時	会場等
1	6月24日（月）13:20～15:20 ※授業内での実施	西濃学園高等学校 （揖斐郡揖斐川町西津汲481-3）
2	7月16日（火）10:30～12:10	東濃フロンティア高等学校 （土岐市泉町河合1127-8）

#### (2) 講師

- 青木 智宏（あおき ともひろ）氏
- ・ビブリオバトル普及委員会普及委員
  - ・加納高等学校教諭

#### (3) 内容

- ・ビブリオバトルのやり方、質問の仕方などの講習
- ・ワークショップ形式による実践

## 4 その他

開催の中止や内容の変更をする場合がありますので、最新情報を岐阜県公式ウェブサイト内「全国高等学校ビブリオバトル岐阜県大会のご案内」

(<https://www.pref.gifu.lg.jp/page/16154.html>) でご確認ください。

### 会場案内

【岐阜県図書館】 (岐阜市宇佐 4-2-1)

(電車) J R 西岐阜駅より徒歩 14 分

J R 西岐阜駅より「西ぎふ・くるくるバス」『県図書館・美術館』バス停下車すぐ

(バス) 名鉄岐阜駅・J R 岐阜駅より岐阜バス「鏡島市橋線」「市橋」行に乗車、

『県美術館』バス停下車徒歩 3 分

※駐車場が限られますので、できるだけ公共交通機関を使ってお越しください。

### 大会のお申し込み・お問い合わせ先

岐阜県 環境生活部 県民文化局 文化伝承課 教育文化係

電 話 058-272-8756

メール [c11148@pref.gifu.lg.jp](mailto:c11148@pref.gifu.lg.jp)

(岐阜市藪田南 2-1-1 岐阜県庁 9 階)



第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭  
「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ ～清流文化の創造～

2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)



参考

●前回（令和5年度）の参加状況

大会と講習会に計 261 名が参加しました。

参加者数	内訳等
講習会 195 名	・多治見高校にて 5 月 18 日（木）、岐阜高校にて 8 月 2 日（火）に開催。 ※参加者には教職員・図書館員を含む。 ※多治見高校は授業の一環として開催。
大会 66 名	・岐阜県図書館にて、11 月 5 日（日）に開催。 ・発表者：24 名（12 校、1 年生：17 名、2 年生：6 名、3 年生：1 名） 観戦者：42 名

●前回大会で紹介された本

本のタイトル	著者名	出版社名
ふたご	藤崎 彩織	文藝春秋
化物語	西尾 維新	講談社
こんなにも優しい、世界の終わりかた 【3 位】	市川 拓司	小学館
二木先生 【準チャンプ本】	夏木 志朋	ポプラ社
行動経済学が最強の学問である	相良 奈美香	SBcreative
蹴りたい背中	綿矢 りさ	河出書房
夢を叶えるゾウ	水野 敬也	文響社
変身	フランツ・カフカ	新潮社(新潮文庫)
満月珈琲店の星詠み	望月 麻衣	文藝春秋
毎日読みたい 365 日の広告コピー	WRITES PUBLISHING	ライツ社
わたしの美しい庭	凧良 ゆう	ポプラ社
世界を変えた 10 人の女性	池上 彰	文藝春秋
カラスの教科書	松原 始	雷鳥社
かがみの孤城	辻村 深月	ポプラ社
ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒	集英社
王様ゲーム	金沢 伸明	双葉社
それを世界と言うんだね 空を落ちて、君と出会う	綾崎 隼	ポプラ社
むかしむかしあるところに、死体がありました	青柳 碧人	双葉社
太宰よ！45 人の追悼文集	河出書房新社編著	河出書房新社
遅刻する食パン少女 おとぎカンパニー	田丸 雅智	光文社
掟上今日子の鑑札票 【チャンプ本】	西尾 維新	講談社
十二人の死にたい子どもたち	冲方 丁	文芸春秋

## ●前回大会の参加者アンケートより

### (1) 発表者の高校生の感想

#### Q. 参加のきっかけは

- ・自分の気になった本のみを読むことが多かったから、いろいろな人のおすすめ本を知って読みたいと思った。
- ・自分が好きな本を話すのは楽しいし、他の学校の子とも知り合えと思ったから。
- ・ちょうど読んでいた本が好きだった
- ・学校で「やってみよう！」という授業があった
- ・小論文、面接の練習になる

#### Q. 大会に参加してみてよかったこと

- ・今までにあまり読んでこなかった本にも出会えてよかったです！気になっていた本も多かったの、読む後押しにもなりました！！
- ・たくさんの本のみどころや紹介された本がすごく魅力的で読んでみたい本がたくさん見つけてよかったと思います。
- ・自分の好きなことをみんなに伝えられるよいきっかけ、自分の好きなことを話すときはつい熱くなると改めて実感した。
- ・知らない本、著者、ジャンルについて知ることができて、本当によかった。他校の人と関わって、とても刺激的だった。

### (2) 観戦者の感想

#### Q. ビブリオバトルについてどう思ったか

- |                 |       |
|-----------------|-------|
| ・発表者をやってみたい     | 11.4% |
| ・通っている学校でやってみたい | 2.9%  |
| ・勤務先でやってみたい     | 28.6% |
| ・機会があればまた観戦したい  | 57.1% |
| ・おもしろいと思わなかった   | 0%    |



#### Q. 参加のきっかけは

- ・参加しようか迷っているうちに定員がいっぱいになってしまったので、どんな感じか知りたいたいと思い応募した。また、同じ高校の友達が出場するので応援に行った。
- ・高校生が何をを読んでいるのか、どんな本を紹介するのか知りたかったから。
- ・面白い本を知りたかったから

#### Q. 大会に参加してみてよかったこと

- ・高校生たちが好きな本について語る姿が、いきいきして素敵でした。
- ・発表者たちが好きな本のことを熱く語る姿や、本を通じて仲良くなっている姿を見ることができて、本に携わる仕事をしているものとしては大変嬉しい時間を過ごせました。
- ・生徒が生き生きと話している姿がとても印象的でした。予選後、勝敗にこだわるだけではなく、他校の生徒どうし、好きな本などについて輪になって話し、交流しているのがとても良かったです。スポーツとはまた違った大会の良さを感じました。
- ・新たな本にたくさん出会えて楽しかった。出場者の皆さん、個性的で、本への熱意が伝わってきて素晴らしかった。思ったよりも堅苦しくなく、みんな本が好きな仲間という感じがして、暖かい雰囲気良かった。改めて私も、本が好きだなあと感じた。次回は私も参加して、自分が好きな本を語りたい。