



令和6年8月6日（火） 岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
文化祭総務企画課	県民運動係	鈴木 一史	内線 3184 直通 058-272-8127 FAX 058-278-2551

## <「清流の国ぎふ」文化祭2024 県民運動>

### 清流文化地域推し活動『ちーオシ』

### 「ちーオシスタチュール」制作ワークショップを開催します！

（8月3週目、追加分）

「清流の国ぎふ」文化祭2024の開催機運を盛り上げる県民運動として、「清流文化地域推し活動」（愛称『ちーオシ』）を進めています。

下記のとおり、市町村が選んだ文化の「推し」をモチーフにした「ちーオシスタチュール」の制作ワークショップの詳細が決定するとともに、新たに完成したスタチュールがありますので、お知らせします。

記

#### ○開催日時・場所・内容

8月（3週目、追加分）に開催する市町村のワークショップは次のとおりです。

※今後、変更となる可能性があるため、最新の日程については各市町村担当者へお尋ねください。

なお、各ワークショップ開始3時間前以降に大雨、洪水、暴風警報のいずれかが会場地市町村で発表された、又は、発表されている場合には中止となります。

市町村名	日時	場所	内容※	備考
七宗町	8月9日（金） 13時00分～16時00分	七宗町神湊 地内	(3)	場所の詳細については、町の担当へお問い合わせ願います。
高山市	8月17日（土） 10時30分～15時00分	高山市位山交流広場 (高山市一之宮町7846-1)	(3)	
大垣市	8月17日（土） 13時00分～17時00分	大垣市スイトピアセンター 文化会館1階ロビー (大垣市室本町5-51)	(3)	
可児市	8月18日（日） 9時30分～12時30分	可児市文化創造センターala ギャラリー (可児市下恵土3433-139)	(3)	
白川村	8月18日（日） 13時00分～16時00分	平瀬体育館 (白川村平瀬126-10)	(3)	

※ワークショップ【内容】を参考

今後も、毎週火曜日に翌週火曜から翌々週月曜までのワークショップの開催予定をお知らせします。（次回は8月13日）

## ○制作ワークショップの概要

【期 間】令和6年4月から8月まで

【場 所】各市町村の公共施設等

【内 容】市町村が選定した文化の「推し」をモチーフに、和紙や竹を素材として制作する行灯状の造形物「ちーオシスタチュー」を制作

(1) 竹組み（竹で「推し」の形を組みます）

(2) 和紙の色付け、電球取付け（和紙に色を付けるとともに、竹組みに電球を取り付けます）

(3) 和紙の貼付け（色付けした和紙を竹組みに貼り付けて、ちーオシスタチューを完成させます）

※市町村によっては、ワークショップの内容・順番・回数が変わります。

【参加者】市町村により参加者の募集方法が異なります。（20名程度）

## ○参考情報

ワークショップの詳細については、下記 URL をご覧ください。

【高山市】：<https://www.city.takayama.lg.jp/kurashi/1000021/1000118/1020415.html>

【大垣市】：<https://www.city.ogaki.lg.jp/0000065406.html>

【可児市】：<https://www.city.kani.lg.jp/24513.htm>

【白川村】：<https://www.vill.shirakawa.lg.jp/2758.htm>

制作するちーオシスタチューのデザインイメージ（テーマとなる推し）は以下のとおりです。下記デザインについては、日比野克彦総合プロデューサーが制作しました。

<p>【七宗町】</p> <p>葉津川のホタル</p> 	<p>【高山市】</p> <p>「自然」と「祭」を中心とした多様な文化</p> 
<p>【大垣市】</p> <p>水とのせいかつ</p> 	<p>【可児市】</p> <p>ごちゃまぜで心地よいまち</p> 

### 【白川村】

全員主役の「白川びと」と、  
心の原点「霊峰白山」と、  
思いが繋ぐ「世界遺産合掌造り集落」と、  
みんなでつくる「楽しいどぶろく祭の時間」と、  
世代を超えて「結でむすぶ暮らし」



### ○完成したスタチュー（8月6日時点）

※既に発表したものを含め、9市町村で完成・展示しています。

※展示場所・期間等に変更となる可能性があるため、最新の展示状況は各市町村担当者へお尋ねください。

市町村名	展示場所	テーマ	完成写真
岐阜市	岐阜市役所	エエトコタント 岐阜市	
垂井町	垂井町文化会館 ホール横	相川のこいのぼり	
美濃加茂市	みのかも文化の森	太田宿中山道まつりの「姫道中」、山之上の梨、あじさい、交差点であること	

## ◆「清流の国ぎふ」文化祭2024の概要◆

- 1 正式名称 「第39回国民文化祭」「第24回全国障害者芸術・文化祭」
- 2 統一名称 「清流の国ぎふ」文化祭2024（両大会をあわせた名称）
- 3 基本方針
  - ①「清流の国ぎふ」の文化力を結集・発信
  - ②次世代を見据えた文化芸術の創造
  - ③文化芸術で人が輝く共生社会の実現
  - ④国民文化の大交流の実現
- 4 キャッチフレーズ ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～
- 5 主催者 岐阜県、文化庁、厚生労働省 ほか
- 6 会期 令和6年10月14日(月・祝)～11月24日(日) 42日間

## ◆清流文化地域推し活動『ちーオシ』について◆

地域の「推し」を住民協働で見つけだし、文化祭の開会式に持ち寄って披露するアートプロジェクトが「清流文化地域推し活動」（ちーオシ）です。

全市町村において「コミュニケーター」が主導しながら「推し」の選定や「ちーオシスタチュー」の制作を進めていきます。

このプロセスを通して開催機運を盛り上げるとともに、地域の活性化を目指しています。

### ▶コミュニケーター

- ・当事業における地元のリーダー（各市町村から選出）
- 「推し」の選定プロセスに参画し、オブジェ制作を主導

### ▶地域の「推し」

- ・地域でこれからも大事にしたい、共有したいイチオシの文化（令和5年度中に選定済み）

### ▶ちーオシスタチュー

- ・市町村が選定した「推し」をモチーフに、和紙や竹を素材として制作する行灯状の造形物
- ・文化祭の総合プロデューサーを務める日比野克彦氏がデザイン画を制作・監修
- ・令和6年4月から8月まで制作ワークショップを実施

清流文化地域推し活動（愛称：『ちーオシ』）について



<https://gifu-bunkasai2024.pref.gifu.lg.jp/koku-shou-bunsai/chi-oshi/>