

6/4

一部中止 (※中津市6/4中止)

ワークショップ一部中止



「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～



GIFU

岐阜県政記者クラブ加盟社 各位



令和6年6月4日(火) 岐阜県発表資料

担当課	担当係	担当者	電話番号
文化祭総務企画課	県民運動係	鈴木 一史	内線 3184 直通 058-272-8127 FAX 058-278-2551

＜「清流の国ぎふ」文化祭2024 県民運動＞

清流文化地域推し活動『ちーオシ』

「ちーオシスタチュー」制作ワークショップを開催します！

(6月1週目追加、2週目分)

「清流の国ぎふ」文化祭2024の開催機運を盛り上げる県民運動として、「清流文化地域推し活動」(愛称『ちーオシ』)を進めています。

下記のとおり、市町村が選んだ文化の「推し」をモチーフにした「ちーオシスタチュー」の制作ワークショップの詳細が決定しましたので、お知らせします。

記

○開催日時・場所・内容

6月1週目(追加)、2週目に開催する市町のワークショップは次のとおりです。

※今後変更となる可能性があるため、最新の日程については市町担当者へお尋ねください。

市町村名	日時	場所	内容※	備考
中津川市	6月3日(月)～5日(水) 17時00分～18時30分	中津川市ひと・まちテラス1階 (中津川市新町2-34)	(3)	作業の進捗によっ ては4日で終了す る場合があります。 詳細は市の担当へ お問い合わせ願いま す。
七宗町	6月15日(土) 10時00分～12時00分	七宗町神湊 地内	(1)	場所の詳細につい ては町の担当へお 問い合わせ願いま す。
八百津町	6月15日(土) 13時00分～16時00分	八百津町ファミリーセンター 1階 大ホール前ロビー (八百津町八百津3827-1)	(2)	
飛騨市	6月15日(土) 13時00分～16時00分	古川郷土民芸会館 (飛騨市古川町若宮2-1-58)	(1)	

垂井町	6月16日(日) 9時30分～12時00分	朝倉運動公園セミナーハウス (垂井町宮代 2605-38)	(1)	
関市	6月16日(日) 10時00分～16時00分	関市文化会館市民ロビー (関市桜本町 2丁目 30-1)	(3)	
坂祝町	6月16日(日) 13時00分～16時00分	坂祝町中央公民館 1階 ロビー (坂祝町黒岩 1260-1)	(1)	
恵那市	6月17日(月) 9時50分～12時30分	恵那特別支援学校 (恵那市岩村町 133 番地 3)	(2)	

※ワークショップ【内容】を参考

今後も、毎週火曜日に翌週火曜から翌々週月曜までのワークショップの開催予定をお知らせします。(次回は6月11日)

○制作ワークショップの概要

【期 間】令和6年4月から8月まで

【場 所】各市町村の公共施設等

【内 容】市町村が選定した文化の「推し」をモチーフに、和紙や竹を素材として制作する行灯状の造形物「ちーオシスタチュー」を制作

(1) 竹組み(竹で「推し」の形を組みます)

(2) 和紙の色付け、電球取付け(和紙に色を付けるとともに、竹組みに電球を取り付けます)

(3) 和紙の貼付け(色付けした和紙を竹組みに貼り付けて、ちーオシスタチューを完成させます)

※市町村によっては、ワークショップの内容・順番・回数が変わります。

【参加者】市町村により参加者の募集方法が異なります。(20名程度)

○参考情報

各市町でのワークショップの詳細については、下記 URL をご覧ください。

【八百津町】：<https://www.town.yaotsu.lg.jp/item/11412.htm>

【垂井町】：<https://www.town.tarui.lg.jp/page/9997.html>

【関 市】：<https://www.city.seki.lg.jp/kanko/0000020634.html>

【恵那市】：<https://ena-bunkasai2024.com/?p=443>

○各市町で制作するちーオシスタチューのデザインイメージは（テーマとなる推し）は以下のとおりです。下記デザインについては、日比野克彦総合プロデューサーが制作しました。

【中津川市】

栗と栗きんとん



【七宗町】

はづがわ
葉津川のホタル



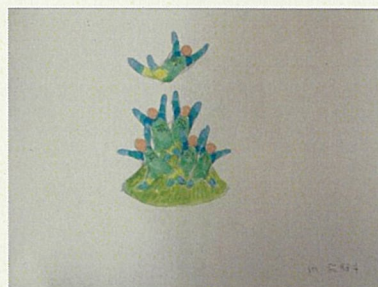
【八百津町】

栗きんとん・八百津せんべい・山（自然・景色）・バンジージャンプ・人情



【飛騨市】

飛騨市民



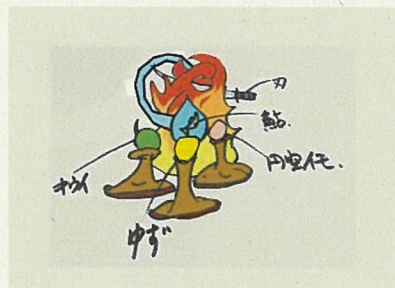
【垂井町】

相川のこいのぼり



【関市】※市の独自デザイン

あらけねえ火 すんどう水



【坂祝町】

さるぼみじょう
猿啄城（城跡、展望台）



【恵那市】

栗、恵那峡、岩村城、五平餅



◆「清流の国ぎふ」文化祭2024の概要◆

- 1 正式名称 「第39回国民文化祭」「第24回全国障害者芸術・文化祭」
- 2 統一名称 「清流の国ぎふ」文化祭2024（両大会をあわせた名称）
- 3 基本方針
 - ①「清流の国ぎふ」の文化力を結集・発信
 - ②次世代を見据えた文化芸術の創造
 - ③文化芸術で人が輝く共生社会の実現
 - ④国民文化の大交流の実現
- 4 キャッチフレーズ ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～
- 5 主催者 岐阜県、文化庁、厚生労働省 ほか
- 6 会期 令和6年10月14日(月・祝)～11月24日(日) 42日間

◆清流文化地域推し活動『ちーオシ』について◆

地域の「推し」を住民協働で見つけだし、文化祭の開会式に持ち寄って披露するアートプロジェクトが「清流文化地域推し活動」（ちーオシ）です。

全市町村において「コミュニケーター」が主導しながら「推し」の選定や「ちーオシスタチュー」の制作を進めていきます。

このプロセスを通して開催機運を盛り上げるとともに、地域の活性化を目指しています。

▶コミュニケーター

- ・当事業における地元のリーダー（各市町村から選出）
- 「推し」の選定プロセスに参画し、オブジェ制作を主導

▶地域の「推し」

- ・地域でこれからも大事にしたい、共有したいイチオシの文化（令和5年度中に選定済み）

▶ちーオシスタチュー

- ・市町村が選定した「推し」をモチーフに、和紙や竹を素材として制作する行灯状の造形物
- ・文化祭の総合プロデューサーを務める日比野克彦氏がデザイン画を制作・監修
- ・令和6年4月から8月まで制作ワークショップを実施

清流文化地域推し活動（愛称：『ちーオシ』）について



<https://gifu-bunkasai2024.pref.gifu.lg.jp/koku-shou-bunsai/chi-oshi/>