

岐阜県博物館移動展・飛騨高山まちの博物館 春の特別展

# UKIYO-E

## - 多岐多様 -



葛飾北斎 諸国名橋奇覧 飛越の堺つりはし 岐阜県博物館蔵

令和6年 4.6(土)▶6.9(日)

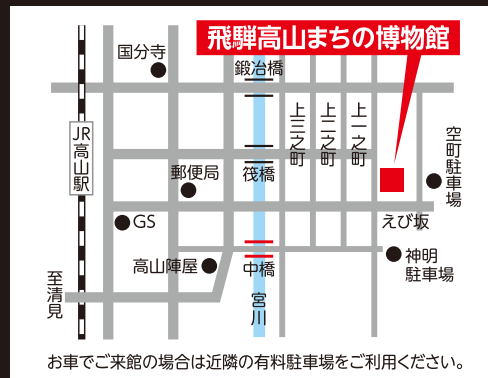
前期:令和6年4月6日(土)~5月6日(月・振)

後期:令和6年5月8日(水)~6月9日(日)

時間 9:00~19:00(休館日なし)  
(5月7日(火)は展示替え作業のため閉鎖)

会場 飛騨高山まちの博物館 2階特別展示室

主催:岐阜県博物館 共催:高山市教育委員会



GIFU PREFECTURAL MUSEUM  
**岐阜県博物館**

〒501-3941 岐阜県関市小屋名1989(岐阜県百年公園内)  
TEL 0575-28-3111(代) FAX 0575-28-3110  
<https://www.gifu-kenpaku.jp>



**飛騨高山まちの博物館**

〒506-0844 岐阜県高山市上一之町75番地  
TEL 0577-32-1205 FAX 0577-35-1970  
<https://www.city.takayama.lg.jp/machihaku/>



清流の国ぎふ

岐阜県博物館移動展・飛騨高山まちの博物館 春の特別展

# UKIYO-E

## - 多岐多様 -

### 飛騨・美濃 再発見!?

江戸時代に庶民の娯楽や世相を描き人気を博した浮世絵は、開国によって国外にも流通しヨーロッパ画壇にも大きな影響を与えました。その芸術的価値は高く評価され、現在も日本を代表する文化の一つとして位置づけられています。

浮世絵には美人画や芝居絵など多数のジャンルがあり、江戸や大坂の文化以外にも街道・宿場町を中心とした地方も題材として描かれ、その情報は流行となり全国各地に広がりを見せました。

現在の岐阜県にあたる飛騨や美濃は、「飛山濃水」といわれる豊かな自然に恵まれた名所や木曾街道を中心とした宿場町が描かれるほか、織田信長や豊臣秀吉など岐阜の歴史に関わりのある武将も芝居絵・武者絵に描かれ人々に親しまれてきました。今回は、岐阜県博物館の所蔵する作品の展示をとおして浮世絵に描かれた多様な岐阜（飛騨・美濃）の魅力を紹介します。



歌川国芳 太平記英勇伝 大多上総介平春永公  
岐阜県博物館蔵

### ギャラリートーク

講師：岐阜県博物館職員

日時：4月29日(月・祝)/5月18日(土)

各日13:30~14:00

会場：飛騨高山まちの博物館

2階 特別展示室



葛飾北斎 諸国瀧廻り木曾路ノ奥阿弥陀ヶ瀧 岐阜県博物館蔵



三代歌川豊国 難有御江戸景清 岐阜県博物館蔵



深斎英泉 岐阻路ノ駈河渡長柄川鶴飼船 岐阜県博物館蔵

問い合わせ先



GIFU PREFECTURAL MUSEUM

岐阜県博物館

TEL 0575-28-3111(代) FAX 0575-28-3110  
<https://www.gifu-kenpaku.jp>



飛騨高山まちの博物館

TEL 0577-32-1205 FAX 0577-35-1970  
<https://www.city.takayama.lg.jp/machihaku/>

