

## 使用ツール

# Garage Band・MetaMoji Classroom

## 活用シーン

- 「ラバーズコンチェルト」の4パートの音源を児童に渡し、楽器の設定を変えて音色を変えたり強弱を工夫したりすることで、自分の思い通りの重ね方になるよう工夫する。
- 「MetaMoji Classroom」で仲間と共有し、お互いの作品を聴き合い、いろいろな重ね方、響きを感じ取る。
- パートの役割を理解し、次に行う実際の合奏に生かす。

## 子どもの姿・授業の様子、成果等

- 実技演奏が苦手な児童も、音色を選ぶことで響きの違いを感じたり重ね方を工夫したりすることができた。
- 自分の作った音楽を客観的に聴くことで、自分の思い通りの演奏になっているかを確認することができた。
- 短時間で、何人もの作品を聴くことができ、いろいろな音色や重ね方の工夫を知ること、自分の表現を見直したりさらに感じ方や考えを深めたりすることができた。

