

「岐阜県ふるさとと教育」 指導資料



ふるさとに誇りをもち、「清流の国ぎふ」を担う子どもたちを育成する
「学習全体構想図・学習コース例〈小・中学校〉」を紹介

■県のホームページに詳細版を掲載。ご活用ください。 <https://www.pref.gifu.lg.jp/site/edu/25958.html>

「清流長良川」を題材とした学習全体構想図

小学校 第6学年



理科
単元

生き物のくらしと環境

生き物は、食べ物を通して、どのようにかかっているのだろうか。

- ・人や動物の食べ物のもとを調べて、かかわりについて考える。
- ・自然の中での、動物の食べ物を調べて考察し、まとめる。

総合的な学習の時間
ふるさと学習

ふるさと○○の自然環境を守る

○○地区の自然環境はどうなっているのだろうか。

- ・お家の人の話を聞く。
- ・地域の方をお招きして話を聞く。

国語科
単元

私たちにできること

身の回りの問題について考えよう。

- ・新聞や本を読んで、テーマを探す。

生き物は、水とどのようにかかわって、生きているのだろうか。

- ・生き物と水とのかかわりについて、資料を調べる。
- ・これまでに学んだことをもとに考える。

5年生「魚のたんじょう」で魚の食べ物について学習したね。鮎は何を食べているのかな。鮎が住む水域にはどんな特徴があるのかな。



「清流長良川あゆパーク」(学習コース例参照)

○○地区の自然を守るために、私たちができることを考えよう。

- ・自然を守る取組をしている方の話を聞く。
- ・自然を守るために自分たちができる取組について考える。

提案のための資料を集めよう。

- ・図書館やインターネットで調べる。
- ・インタビューをする。

提案する文章の構成を考えて書こう。

- ・組み立てを考えて、提案ごとにまとまりを分けて書く。

読み合って、感想を伝えよう。

- ・提案について、思ったことを伝え合う。

国語の「学級討論会」で学んだ提案書の作り方が使えそうだな。

「○○地区の自然」を守るための取組を提案しよう。

- ・自分たちができる取組についてまとめる。
- ・どんな提案書にするか考える。
- ・国語で学んだことを生かして、提案書を作る。

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

問題発見・
解決能力

情報活用能力

言語能力

「清流長良川あゆパーク」学習コース例

小学校 第6学年

活動時間 30分～

施設内展示物見学・クイズラリー



清流長良川の恵みの逸品展示



- ・施設内展示物見学(20分～)
- ・GIAHSクイズラリー

長良川にはどんな生き物が生息しているのか、長良川がどんな役割を果たしているのか、展示物やクイズラリーを通して学習する。

活動時間 1時間～

世界農業遺産「清流長良川の鮎」講座



「清流長良川の鮎」講座

- ・施設の見学と世界農業遺産「清流長良川の鮎」について施設の方のお話等(60分～)
- ・多面シアター視聴

鮎の生態、鮎と人とのつながりなどについて学習した後、シアターで源流から、下流へ旅しながら、清流、鮎、人々の営みのつながりを体感する。



多面シアター

活動時間 2時間～

川の生態・生物調査、鮎つかみ体験



- ・長良川やその支流、パーク周辺の人工河川で生物採集
- ・採取した生物について観察・学習

生き物調査を通じ、川の生態系環境問題などについて学習する。



- ・鮎の生態を学び、鮎を実際に捕まえ魚に直接触れる体験
- ・水産業への関心を高める工夫について知る。

岐阜県の水産業の特徴や長良川の魅力について、体験を通して学習する。

「杉原千畝」を題材とした学習全体構想図

小学校 第6学年

国語科

単元

日本文化を
発信しよう



総合的な学習
の時間

ふるさと学習

ふるさとの魅力を
発信しよう

特別の教科
道徳

公正、公平、
社会正義

題材を決めて、構想を
練ろう。

- 文章の読み手を確かめ、どんなパンフレットを作るかおおまかな内容を考える。

詳しく調べよう。

- 本や新聞、インターネットなどを活用して情報を集める。
- 実際に見学に行ったり、インタビューをしたりする。

私たちのふるさと〇〇
地区にはどんな歴史
(出来事や先人など)
があるのだろう。

- 調べたいことを出し合い、分類する。
- 資料や読み物で調べる。

ずっと語り継がれてい
るのはどうしてだろう。

- 出来事にかかわる人の話を聞く。
- 歴史に関わる施設や資料館へ行き、取材する。

価値項目 C13「公正、公平、社会正義」
誰に対しても差別をすることや偏見をもつことなく、公正、公平な態度で接し、正義の実現に努めること。

- 誰もがよりよく生きる社会を実現するには、たとえ少数であっても、人として正しいと信じたことを実践しようとするのが大切であることに気づき、身のまわりの不正や不条理なことに見て見ぬふりをせず、自ら解決に向けて行動しようとする態度を育てる。
- 「正義」やその実現の難しさについて考える。
 - ピザを発行する決断をした千畝について考えを交流する。
 - 自分自身を見つめる。

パンフレットの構成を決めよう。

- 集めた情報を整理する。
- パンフレットの構成を決め、分担する。
- 絵や写真の使い方を考える。

感想を伝え合おう。

- 友達が作ったページや他のグループのパンフレットを読んで工夫されている点を見付け、伝え合う。



取材をしたり、インタビューしたり、記事にまとめた時、国語の学習がとても役に立つね。

世界に誇れる「〇〇地区の歴史」について
パンフレットにまとめ、発信しよう。

- 「〇〇地区のふるさとの宝」といえる歴史についてまとめ、どんなパンフレットにするか考える。
- 国語で学んだことを生かして、パンフレットを作る。(修学旅行先の交流でパンフレットを使って発信する。)
- 実際の出来事を多くの人に効果的に伝えるために音楽劇で、他学年の仲間や地域の人に向けて発信する。

「杉原千畝記念館」
(学習コース例参照)

価値項目 A 5 「希望と勇気、努力と強い意志」

価値項目 D19 「生命の尊さ」

価値項目 D22 「よりよく生きる喜び」

など

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

言語能力

情報活用能力

問題発見・
解決能力

「杉原千畝記念館」学習コース例

小学校 第6学年

「杉原千畝記念館」の見学

活動時間 1時間～



杉原千畝記念館



杉原千畝記念館パスポート



- 決断の部屋にてビデオ視聴
- 施設の方による「杉原千畝講座」(40分～)



「命のピザ」モニュメント



人道の丘



シンボルモニュメント

記念館の見学や施設の方の講座を通して、千畝の功績や命のピザを発給した背景を知り、千畝の勇気、努力、誠実さを美観。

役場・公共施設・商店街の取材

- 町の取組について、八百津町役場の方の話を聞く。
- 商店街や公共施設を取材し、町のよさや魅力を見つける。



ふるさとの宝物にかかわる情報を収集する。

上代田棚田の見学



上代田棚田



地形の特徴を生かした棚田は5年生の社会科で学習したね。

千畝のふるさとである八百津町を訪れ、町の特徴や取組を知る。

地域の伝統文化「地歌舞伎」を題材とした学習全体構想図

小学校 第4学年

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

言語能力

問題発見・
解決能力

情報活用能力

教科の学習

国語科 「新聞を作ろう」

- ・新聞の特徴を確かめる。
- ・どんな新聞を作るかを話し合う。
- ・取材(アンケート)をする。
- ・割付について話し合う。
- ・記事を書き、新聞を仕上げます。
- ・読み合って感想を伝える。

音楽科 「地域に伝わる音楽を調べよう」

- ・地域に伝わる民謡を聴いたり歌ったりする。
- ・地域に伝わる音楽を調べ、その特徴を感じ取る。

体育科 「表現運動」

- ・ひと流れの動きで踊る。
- ・表現の仕方を工夫する。

道徳科 C 「伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度」

- ・地域の伝統・文化にかかわる人々の思いにふれ、社会参加に関する意識及び伝統文化に関する意識を高める。

国語科 「お礼の気持ちを伝えよう」

- ・だれに何のお礼を伝えるのかを決める。
- ・手紙の型にそって内容を考える。
- ・手紙を書いて、読み返す。
- ・手紙を送る。

図画工作科 「あの日 あの時の気持ち」

- ・生活の中で心に残ったことを、気持ちを思い出しながら絵に表す。

総合的な学習の時間

ふるさとじまん
「地歌舞伎」を
伝えよう

〇〇地区の「地歌舞伎」のよさをさぐろう。

- ・「地歌舞伎」を見た経験やイメージをウェブマップに書き出し、関心をもつ。
- ・図書館にある文献で調べる。
- ・保存会の方から話を聞く。
- ・地歌舞伎(の所作)の体験をする。
- ・活動を振り返り、地歌舞伎のよさをまとめる。

「地歌舞伎」のよさを伝えよう。

- ・保存会の方から「地歌舞伎」の現状や悩みを聞く。
- ・「地歌舞伎」のよさを他の地域の人に伝える方法を考える。
- ・よさを伝えるためのチラシ作成の見直しをもつ。
- ・チラシに記載する内容や構成を考え作成し、地域のイベントで配布する。
- ・地域のイベントで「地歌舞伎」を上演する。

地域へのかかわり方を考えよう。

- ・チラシを見た方や「地歌舞伎」の実演を見た方、保存会の方の感想をもとに、今後の地域への関わり方について考える。
- ・保存会の方に手紙を書く。

「相生座」「かしも明治座」(学習コース例参照)

社会科

単元

残したいもの
伝えたいもの

県内に古くから残る伝統・文化にはどのようなものがあるのか調べよう。

- ・写真や地図から県内のどこにどんなものが残されているのか調べる。
- ・本やインターネットを使って調べる。

県内に古くから残る伝統・文化は、どのようにして守られ、どのように受け継がれてきたのか調べよう。

- ・見学したり、保存会の人から聞き取りをしたりして調べる。
- ・図書室やインターネットで調べる。
- ・わかったことをノートに整理する。
- ・調べてわかったことを年表にまとめ、考えたことを話し合う。

地いきに古くから残る「地歌舞伎」を受け継いでいくために、自分たちに何ができるか考えよう。

- ・地域に古くから残る「地歌舞伎」をこれからも残していく上で課題となっていることについて保存会の人から聞く。
- ・「地歌舞伎」について、自分にできることを考える。

「相生座」「かしも明治座」学習コース例

小学校 第4学年

その他に活用できる施設など



瑞浪市 美濃歌舞伎博物館 「相生座」の見学・取材

活動時間 1時間～

- ・ガイドの話聞きながら、地歌舞伎の歴史について学ぶ。
- ・地歌舞伎を守る方の取材をする。



「サイエンスワールド」の体験学習

活動時間 1時間～



- ・サイエンスショー、実験・ワークショップを通して科学の不思議、楽しさを体験する。

中津川市 「かしも明治座」の見学・体験・取材

活動時間 1時間～



- ・ガイドの話聞きながら、地歌舞伎の歴史について学ぶ。
- ・舞台裏や楽屋、廻り舞台、奈落を見学する。
- ・地歌舞伎を守る方の取材をする。



国指定史跡 「苗木城跡」の見学

活動時間 1時間～



- ・自然の巨岩に築かれた山城跡を歩き、地形の特徴や戦国時代から明治初期に至る苗木領の歴史を学ぶ。

「高山陣屋・白川郷」を題材とした学習全体構想図

中学校 第2学年

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

情報活用能力

問題発見・
解決能力

言語能力

教科の学習

国語科 「多様な方法で情報を集め、まとめよう」

- ・インターネットや図書館、取材等で知りたい情報を集める。
- ・集めた情報を分類・整理して、まとめる。

音楽科 「日本の郷土芸能や伝統音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう」

- ・自分たちの住んでいる地域に伝わる祭りや伝統芸能について調べて歴史や背景を知りよさを味わって聴く。

社会科(歴史) 「享保の改革と社会の変化」

- ・徳川吉宗の改革について学び、その頃、この地域ではどんな政策が行われていたのか、調べる。

接続可能な魅力ある地域にするために私たちはどのようなことを考えていくべきだろうか。

- ・他の地域の事例を調べ、解決策を考える。
- ・これまで学んできた地域の特色の視点を活かし、課題の解決策をまとめ、提案する。

社会科

単元

身近な地域の調査(地理)

〇〇市にはどのような特色があるのだろうか。

- ・〇〇市の主な地域の特色について、「生活環境」「人口」「産業」「生活・文化」の視点から書き出す。
- ・地図や地形図を活用する。

〇〇市について「生活環境」「人口」「産業」「生活・文化」の視点からテーマを決めて、その実態を調べよう。

- ・インターネット、図書館、各市町村が発行している統計書などを活用して調査する。
- ・要因と影響を考察する。

総合的な学習の時間

ふるさと学習

ふるさとの担い手活動
ふるさと〇〇を英語で案内しよう。

私たちの住んでいる町で外国人観光客が多いところは、どんなところだろう。

- ・地域を訪れる観光客が多い場所を出し合い、共通点を考える。
- ・役場の観光課のデータをもとに、伝統や歴史あるものに観光客が興味をもって集まっていることを捉える。

外国人観光客が知りたいことは何だろう。

- ・観光施設や地域の商店などを取材し、情報を集める。
- ・英語のガイドブックを作成する。
- ・実際にグループごとに英語を使って町の案内をする。

町の観光案内を改善しよう。

- ・自分たちの町案内を振り返り、足りない情報や必要な関り方について改善の見通しをもつ。
- ・伝えたい情報が明確になるよう、外部講師を招き、英語の案内の工夫を学ぶ。
- ・再度グループごとに英語を使って町案内に取り組む。

ふるさとの担い手として自分の考えを発表しよう。

- ・2回の観光案内を振り返り、外国人観光客に町の魅力や価値を伝えることができたか、交流する。
- ・単元を振り返り、「ふるさとの担い手として」自分の考えをまとめ、発表する。

英語科

Presentation2

自分の住んでいる町を紹介しよう。

外国人観光客に紹介したい場所を決めよう。

- ・住んでいる町で外国人に紹介したい場所やものを決める。
- ・同じ場所を紹介するグループを編成し、調べる担当を決める。

「高山陣屋」(学習コース例参照)

紹介したい場所について、詳しく調べて整理しよう。

- ・選んだ場所やそこにあるもの、体験できることについて、訪れる外国人の興味や年齢、性別を加味して種類分けしたり、構成を考えながら情報や写真などを整理する。

自分の町ふるさと紹介をしよう。

- ・作成したガイドブックや写真などを適宜提示したり、聞き手に質問したりしながら、魅力が伝わる町紹介をする。
- ・発表後、ガイドブックを学校や公共施設のホームページに掲載するなど幅広く伝えられるようにする。

「高山陣屋」「白川郷合掌造り集落」学習コース例

中学校 第2学年

◇事前学習

- ・「高山陣屋」のホームページで、陣屋の見どころや歴史を調べる。
- ・オンラインで陣屋の方に見学のポイントをインタビューする。
- ・インターネットやパンフレット、地図、図書館の本などを活用し、飛騨地方の気候の特徴や歴史について調べる。



世界遺産「白川郷合掌造り集落」の散策・取材



活動時間
2時間～

世界遺産の魅力の発信方法を学ぶ

- ・世界遺産となった合掌造り集落において、築後約300年が経過した今も生活が営まれている様子を見学する。
- ・村を活性化させるための工夫や取組について見学したり、インタビューをしたりする。
- ・よさや工夫についてタブレットにメモをしたり、写真を撮ったりして、記録を残す。

「高山陣屋」の見学

活動時間 1時間～



高山陣屋と第12代大原代官の時代に起きた農民一揆「大原騒動」のアニメ視聴 (25分)



各部屋や資料に設置されているQRコードをタブレットで読み取り、各部屋や資料案内説明を聞きながら、館内を見学

徳川幕府が飛騨を直轄領とし、行政・財政・警察などの政務を行った「高山陣屋」の様子や歴史について、実物資料や説明から学ぶ。

町の歴史から学ぶ

古い町並保存区域などの散策・取材

活動時間
2時間～



上三之町

飛騨国分寺

一位一刀彫

飛騨の里

町の文化から学ぶ

- ・古い町並の魅力やそれを守る工夫を見つけ、タブレットに記録
- ・課題に応じて、観光施設や商店などを取材
- ・外国の観光客の方にインタビュー

「岐阜かかみがはら航空宇宙博物館」を活用した 学習全体構想図

中学校 第2学年



国語科 単元

多様な方法で情報を
集めよう
「職業ガイドをつくる」

情報を集めよう。

- 興味をもった職業について複数の方法で情報を集める。(図書館・資料館・インターネット・身の回り・調査・聞き取りなど)

情報を整理し、自分の 考えをまとめよう。

- 集めた情報を整理する。
- 自分の考えをまとめる。
- 調べたことや自分の考えが伝わるように紙面構成を考えてまとめる。

紙面構成を考え、紙面を作成しよう。

- 「職業ガイドの例」をモデルに、項目の立て方やまとめ方について考える。
- 割付(レイアウト)、内容の順序・分量
- 図表や写真の活用
- 読者を考慮した補足説明や言い換え、語の統一

感想を伝え合い、学習を振り返る。

- 構成の仕方や情報の活用の仕方などについて助言し合い、自分の考えを広げる。

総合的な学習 の時間 ふるさと学習

ふるさとを学ぶことで、
自分たちの生き方を
考えよう

自分のよさや可能性 を考えよう。

いろいろな職業を
調べよう。

職業の役割や、働く方の 思いをから、「働く」こと の意味を考えよう。

- 様々な職業の役割を理解し、働く方の思いを知る。
- 働くことの意味について考える。

職場体験の計画を たてよう。

身近な地域における
職場体験学習の実施

幅広い視野から、自分の 目指す職業を再考しよう。

- 活動を通して学んだことや自分の将来について考えたことを職業新聞としてまとめる。

岐阜かかみがはら航空宇宙博物館 (学習コース例参照)

技術科 単元

エネルギーの変換と
利用
製作品の設計・製作

エネルギー変換 について知ろう。

- 機械の運動、回転運動、往復運動の仕組み

電気を作り、供給する 仕組みを知ろう。

- 様々な発電方式
- 電源の種類
- 電気エネルギーを利用する仕組み

機械の運動を伝える 仕組みを知ろう。

- 機械の運動、回転運動、往復運動の仕組み
- 機械の保守点検

エネルギー変換を利用 した製作品を作ろう。

- 設計、製作
- 工具、回路計の使い方

社会科 単元

日本の諸地域
中部地方

中部地方のあらし

中部地方の産業にはどのよ
うな特徴があるのだろう。

- 統計からみる産業の特徴
- 各地の代表的な工業

古くからの岐阜県の産業

昔から岐阜県ではどのようなもの
づくりが行われてきたのだろう。

- 岐阜県各地の地場産業
- 岐阜県の風土と地場産業

新しい岐阜県の産業

岐阜県のものづくりはどのように
変わってきたのだろう。

- 岐阜県の産業の移り変わり
- 航空宇宙産業が盛んな理由

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

言語能力

問題発見・
解決能力

情報活用能力

「岐阜かかみがはら航空宇宙博物館」学習コース例

中学校 第2学年

◇事前学習

- 「岐阜かかみがはら航空宇宙博物館」のホームページで、見どころを調べたり、動画で見学のポイントを確認する。
- テキストをダウンロードして、本やインターネットで調べる。



中学生対象セミナー

活動時間 1時間



- 岐阜県の航空宇宙産業の歴史について学ぶ。
- 最新テクノロジーを発信する宇宙産業について知る。
- 日々の生活の中で利用している天気予報、カーナビ、衛星放送、衛星通信など自分たちの生活と宇宙とのかわりについて学ぶ。

「岐阜かかみがはら航空宇宙博物館」の見学

見て・さわって・調べて・想像する

活動時間 1時間～

航空エリア



宇宙エリア



シアター視聴



旅客機・小型ジェット操縦体験



- 展示物を見たり、さわったり、操作したり、体験を通して学ぶ。
- 先人の空・宇宙への憧れ、挑戦の歴史を知る。

「世界淡水魚園水族館アクア・トトぎふ」の見学

活動時間 1時間～



学習プログラム

- 水族館のバックヤード
- 水族館で働く
- 生き物の育て方
- 町づくりシュミレーション体験
- 魚の解剖
- ペットボトル顕微鏡作り など

「岐阜 関ヶ原」を題材とした学習全体構想図

中学校 第2学年

※令和3年度より使用する教科書に沿って作成

社会科<歴史的分野>

江戸幕府の成立と
対外政策



社会科<地理的分野>

地域調査の手法

江戸幕府は、どのように全国を支配したのだろうか。

1600年、豊臣氏の政権を守ろうとした石田三成は大名に呼びかけ、家康を討つために兵を挙げました。家康も三成に反発する大名を味方につけ、関ヶ原(岐阜県)で戦いました(関ヶ原の戦い)。これに勝利した家康は、全国支配の実権をにぎりました。<社会科歴史的分野教科書(東京書籍)の記述>

江戸幕府は、どのように人々を支配したのだろうか。

江戸幕府の対外政策は、どのように変化していったのだろうか。

江戸時代の日本は、世界とどのように結ばれていたのだろうか。

江戸幕府は、琉球王国やアイヌ民族とどのような関係を持ったのだろうか。

【地域の歴史を調べよう】近世の学習をふり返り、地域に残る史跡や受け継がれてきた伝統・文化について調べよう。

<テーマの設定>

- (例) 関ヶ原の戦い
 - 地域の城下町
 - 中山道と宿場
 - 地域の百姓一揆
- 調査→考察→まとめ→発表・ふり返り

「関ヶ原の戦い」は日本の歴史を大きく動かした。もっと詳しく知りたいな。

「岐阜関ヶ原古戦場記念館」(学習コース例参照)

- 1 調査の準備
 - ・テーマを決める
 - ・仮説を立てる
 - ・調査計画を立てる
- 2 野外観察・聞き取り調査
- 3 資料を使った調査
- 4 調査のまとめ
 - ・地図や図表で表す
 - ・考察しまとめる
- 5 調査結果の発表
 - ・タブレットの活用
 - ・GISの活用

地域資源(歴史・文化等)を生かしたまちづくりについて学びたいな。

総合的な学習の時間

ふるさと学習

私たちの企画でふるさとの魅力を発信しよう

ふるさと〇〇地区の魅力を広めるために、私たちにできることは何だろう。

- ・これまで学んできた「ふるさとの魅力」について話し合う。
- ・魅力を発信する企画やアイデアを出し合う。

ふるさとの振興策を進めている方々から学ぼう。

- ・市役所(役場)の振興課や観光協会の方などから、現在進められている取組について聞く。

私たちの「ふるさと盛り上げ企画」を創ろう。

- ・アイデアを練り、企画をつくる。
- 町案内マップの作成
- オリジナル商品の開発
- イベントの開催 など

企画を実現させよう。

- ・市役所(役場)等への企画の提案、コラボレーション
- ・実際の運営

調べる職業を決め、情報を集めよう。

- ・図書館や資料館、インターネット、インタビューなど、多様な情報収集の方法を考える。
- ・複数の情報源で調べる、出典を明らかにするなど、既習事項を生かす。

集めた情報を分類・整理しよう。

- ・複数の情報源から集めた情報を、図や記号、表などを用いて分類・整理する。
- ・目的に合った情報を精査し、取捨選択する。

多様な方法で集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしたいな。

紙面構成を考えよう。

- ・見出しや文章、図・表・グラフ、写真などの配置を工夫する。

下書きし、紙面を作ろう。

- ・下書きをして、推敲し、清書する。

完成した作品を読み合い、感想を伝え合おう。

- ・よいと思った点や感想を伝え合う。
- ・学習を振り返る。

教科等横断的な視点に
立った資質・能力

情報活用能力

問題発見・
解決能力

言語能力

国語科 単元

多様な方法で情報を集めよう
～職業ガイドを作る～

「岐阜関ヶ原古戦場記念館」学習コース例

中学校 第2学年

◇事前学習

- ・関ヶ原歴史民俗学習館の出前講座の受講
- ・オンラインで、関ヶ原地域振興課(役場)、観光協会、古戦場記念館の方に、観光振興策についてインタビュー
- ・タブレットを活用し、インターネットで関ヶ原町や関ヶ原の合戦について調査

「岐阜関ヶ原古戦場記念館」の見学

活動時間 1時間

関ヶ原の合戦を実感する



シアター 実物や資料の展示 戦国体験コーナー

関ヶ原の魅力を発信方法を学ぶ



ホール壁面 展望室 広域観光情報コーナー

岐阜県外の方や、外国の方に、「関ヶ原の合戦」をどのように伝えるのかを考える

課題別 フィールドワーク

活動時間 2時間～

- 「せきがはら史跡ガイド」の活用
- タブレット等を活用した調査の記録

仲間と協力して、調査・聞き取り活動を実施



歴史 決戦地 石田三成陣跡 徳川家康最後陣地 東首塚 岡山(丸山)烽火場 黒田長政・竹中重門陣跡
観光 関ヶ原古戦場記念館別館売店ショップ 関ヶ原駅前観光交流館 関ヶ原笹尾山交流館

関ヶ原歴史民俗学習館 ※古戦場記念館に隣接

活動時間 40分



「関ヶ原の歴史・文化」を深く学ぶ

- ・「関ヶ原の歴史や文化」について話を聞いたり、展示物や本で調べたりする。

総合的な学習の時間について — 探究的な学習の過程を重視 —

総合的な学習の時間の目標

探究的な見方・考え方を働かせ、横断的・総合的な学習を行うことを通して、よりよく課題を解決し、自己の生き方を考えていくための資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 探究的な学習の過程において、課題の解決に必要な知識及び技能を身に付け、課題に関わる概念を形成し、探究的な学習のよさを理解するようにする。
- (2) 実社会や実生活の中から問いを見だし、**自分で課題を立て、情報を集め、整理・分析して、まとめ・表現**することができるようにする。
- (3) 探究的な学習に主体的・協働的に取り組むとともに、互いのよさを生かしながら、積極的に社会に参画しようとする態度を養う。

探究的な学習における児童生徒の学習の姿

「小(中)学校学習指導要領(平成29年度告示)解説「総合的な学習の時間編」(平成29年7月)」より

①課題の設定

実社会や実生活の解決すべき問題(答えが一つに定まらず、容易には解決に至らない問題等)と向き合って、自分で取り組むべき課題を見いだす。

②情報の収集

自分で、何が解決に役立つかを見通し、見学や調査、体験、インターネット等、情報収集の手段を選択し、必要な情報を収集し、蓄積する。

①課題の設定

④まとめ・表現

②情報の収集

①課題の設定

②情報の収集

③整理・分析

①課題の設定

④まとめ・表現

②情報の収集

①課題の設定

④まとめ・表現

②情報の収集

③整理・分析

④まとめ・表現

整理・分析された情報からは、自分自身の意見や考えをまとめて、それを表現する。他者との相互交流や表現による振り返りを通して、課題が更新されたり、新たに調べることを見いだしたり、意見や考えが明らかになったりする。

③整理・分析

整理は、課題の解決にとってその情報が必要かどうかを判断し取捨選択することや、解決の見通しにしたがって情報を順序よく並べたり、書き直したりすることなどを含む。

分析は、整理した情報を基に、比較・分類したりして傾向を読み取ったり、因果関係を見付けたりすることを含む。複数の情報を組み合わせ、新しい関係性を創り出すことも重要。

探究のプロセスを支える『探究的な見方・考え方』

◆各教科等の特質に応じた見方・考え方

→探究的な学習の過程において、適宜必要に応じて総合的に活用する。

◆総合的な学習の時間に固有な見方・考え方

→特定の教科等の視点だけで捉えきれない広範な事象を、多様な角度から俯瞰して捉える、また、課題の探究を通して自己の生き方を問い続けるという、総合的な学習の時間に特有の物事を捉える視点や考え方であり、それらを働かせながら横断的・総合的な学習に取り組む。

上記の①②③④の過程を固定的に捉える必要はなく、物事の本質を探ってみ極めようとするとき、活動の順序が入れ替わったり、ある活動が重点的に行われたりすることは起こり得る。