



令和4年7月5日(火) 岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
(公財)岐阜県教育文化財団	県民文化課	塚本	直通 058-233-8161 FAX 058-233-5811
文化創造課	文化創造係	西尾	内線 2465 直通 058-272-8378 FAX 058-278-3529

清流の国ぎふ芸術祭「第4回ぎふ美術展」を開催します！

県では、「清流の国ぎふ芸術祭」の柱の1つとして、県民の美術に親しむ裾野を広げ、創造力、鑑賞力の向上に寄与するため、創作活動に励む県民に広く発表の機会を提供する「ぎふ美術展」を開催しています。

このたび、「第4回ぎふ美術展」を下記のとおり開催します。

また、会期中には、美術界の第一線でご活躍の審査員によるクロストークなどの関連プログラムも開催します。

記

1 展覧会の概要

〔会 期〕 令和4年8月13日(土)～28日(日) / 休館日：15日(月)及び22日(月)

〔10:00～18:00〕

〔ただし、初日(13日)は14:00開場、19日は20:00まで、最終日(28日)は14:30まで〕

〔会 場〕 岐阜県美術館(岐阜市宇佐4-1-22)

〔入場料〕 無料

〔部 門〕 7部門：日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、自由表現(審査員は別紙)

2 表彰式・開場式の概要 関係者のみで実施

〔日 時〕 令和4年8月13日(土) 13:00～

〔場 所〕 岐阜県美術館 講堂(テープカットは展示室3前)

〔概 要〕 主催者あいさつ(岐阜県知事 古田肇)、表彰状授与、テープカット ほか

3 関連プログラム(無料)

(1) 審査員によるクロストーク(会場：岐阜県美術館 講堂)

日程	テーマ	講師(敬称略)
8月14日(日) 13:30～14:30	藝術無終～創り続けるということ～	【洋画部門】奥谷 博(洋画家、日本芸術院会員) 【工芸部門】宮田 亮平(金工作家、文化庁 前長官)
8月20日(土) 13:15～14:45	現代写真における記録と表現	【写真部門】土田 ヒロミ(写真家、金津創作の森美術館館長) 【ぎふ美術展企画委員】前田 真二郎 (情報科学芸術大学院大学(IAMAS) 教授)
8月21日(日) 13:30～14:30	彫刻の道～過去から未来～	【彫刻部門】建畠 哲(多摩美術大学学長、埼玉県立近代美術館館長) 【彫刻部門】吉野 毅(彫刻家、日本芸術院会員)
8月27日(土) 13:30～14:30	日本画の今と未来～審査員齋正機の作品をもとに～	【日本画部門】齋 正機(日本画家、両口屋は清美術顧問) 【自由表現部門】立島 恵(佐藤美術館学芸部長)

(2) 審査員による各部門作品講評会（会場：各部門展示会場）

日程	部門（会場）	講師（敬称略）
8月13日(土) 15:00～16:00	工芸 (展示室4)	宮田 亮平
8月14日(日) 15:00～16:00	書 (展示室4)	高木 聖雨（書家、日本芸術院会員、大東文化大学名誉教授） 鍋島 稲子（台東区立書道博物館主任研究員、東京国立博物館客員研究員）
8月20日(土) 15:00～16:00	写真 (展示室4)	土田 ヒロミ
8月21日(日) 15:00～16:00	洋画 (展示室3)	榎木 野衣（美術批評家、多摩美術大学教授）
	彫刻 (多目的ホール)	建島 哲 吉野 毅
8月27日(土) 15:00～16:00	日本画 (展示室3)	齋 正機
	自由表現 (展示室4)	立島 恵 山本 豊津（東京画廊代表）

4 「3Dバーチャル美術展」の公開

コロナ禍でも多くの皆さまに鑑賞いただけるよう、パソコンやスマートフォンを使って、展示会場をVR体験（3Dビュー映像）できるコンテンツを公開します。

〔公開日時〕 令和4年8月13日（土）14時～ ※展示会終了後も公開継続

〔閲覧方法〕 ぎふ美術展公式ホームページ（下記URL）からアクセスしてください。

5 その他

新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、内容の変更、開催時期の延期または中止の場合があります。また、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、発熱（37.5度以上）、咳などの風邪症状がある方、体調がすぐれない方はご来館をお控えください。入館にあたっては、マスクの着用、手指の消毒、来館者同士の距離の確保に御協力お願いいたします。

○ 詳細は、ぎふ美術展ホームページ（<https://www.gifu-art.jp/>）をご確認ください。

ぎふ美術展	検索 
-------	--

