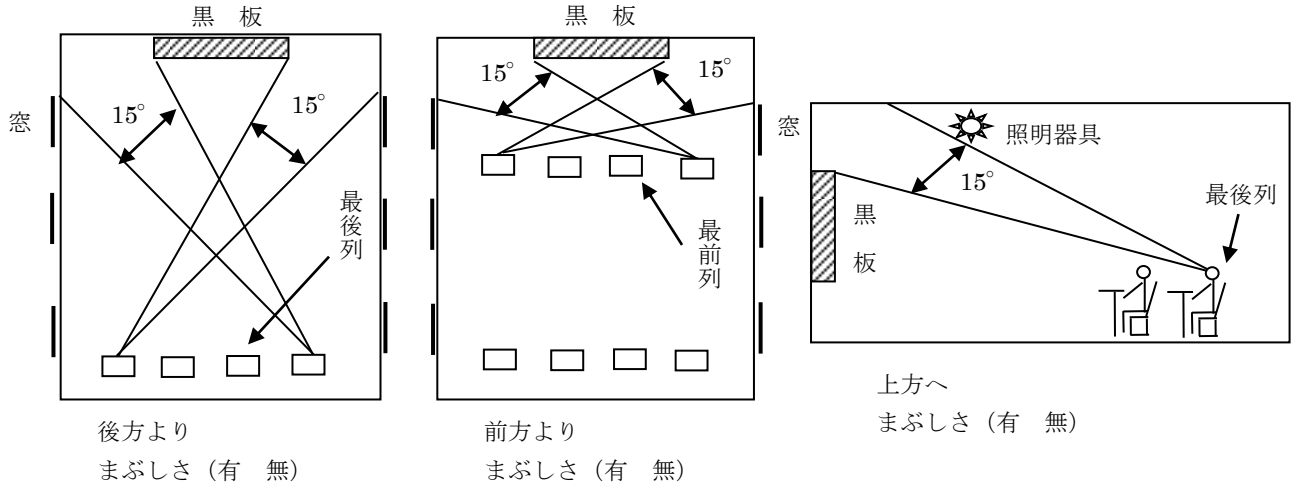


2. まぶしさ

◎ 黒板付近のグレア (まぶしさ)



3. 総評

項目	検査事項	判定	基準
印象	1) 教室へ入った時の印象		
教室内	1) 照度は十分にあるか		<ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイ画面の垂直面 照度は 100～500 ルクスが望ましい ・机上の照度は 500～1000 ルクスが望ましい ・照度比 最大照度と最小照度比が 10 : 1 を超えないこと やむを得ない場合でも 20 : 1 を超えないこと ・ディスプレイ画面に映りこみがないこと
	2) 照度比はよいか		
	3) グレア (まぶしさ) はないか		
	4) ディスプレイ画面に映りこみがないか		
	5) 照明器具は適用か、又はその配置はよいか		
	6) 照明器具は清掃されているか		
	7) 照明器具のちらつき・劣化・断線したものはないか		
	8) 強い直射日光の照射を防ぐためのカーテン・ブラインドなどがあるか、又は清潔か		
黒板	1) 照度は十分あるか		<ul style="list-style-type: none"> ・500 ルクス以上が望ましい ・照度比 教室内と同じ
	2) 照度比はよいか		
	3) グレアはないか		
	4) 照明器具は適当か、又はその配置はよいか		
総合	1) 照明に対する認識・工夫・努力はどうか		

判定： ○……良い △……改善が望ましい ×……早急な改善を要す

指導助言事項	
--------	--