

Unit 1 Pop Culture Then and Now (2) (教科書 p.8-p.13)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【1-2 Dialog】 p.8-p.9

課題 What are Kota and Ms. Baker talking about?
光太とベーカー先生は何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
①ベーカー先生の最初の質問
この絵も ()
②二つ目の質問 その絵は ()
③三つ目の質問 本の中に ()
④光太の回答 はい。その絵は ()
⑤光太は、どんなことに対して、Really? How about now? と言ったのか?
()
- (5) Q&A
Q: Was this picture also painted by Vincent van Gogh?
A: (), () () .

【WORDS】
paint(ed) ()
person ()
written ()
at that time ()
How about ...? ()

①音読しよう。
②ノートに書いて練習しよう。
③文を作ろう。

◎基本文

受け身の疑問文 「～され(てい)るか？」 受け身の疑問文では、be 動詞が主語の前に出る。

肯定文 This picture **was painted** by the same person.
主語 be 動詞+過去分詞

疑問文 **Was** this picture **painted** by the same person?
be 動詞 主語 過去分詞

Yes, it **was**. / No, it **was not**. 答える時も be 動詞

くわしくは教科書 46 ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

- (1) この車は日本で作られましたか？ はい、作られました。
() this car () in Japan? Yes, it () .
- (2) その城は豊臣秀吉よって建てられましたか。 いいえ、建てられませんでした。
() the castle () () Toyotomi Hideyoshi?
No, it () .

【1-3 Read and Think①】 p.10-p.11

課題 What Japanese culture is written in the book?

ベーカー先生が光太に見せた本には、どんな日本文化が書かれているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①記事のタイトルの意味 ()
 ②2012年に香港と台湾では、ドラえもんに何が起きたか？ ()
 ③ *kawaii* culture の例として、何があげられているか？ ()
 ④多くの人々は、そのような *kawaii* culture に、どうされているか？ ()
- (5) Q&A
 ①Are Japanese manga and anime characters loved only in Japan?
 (), they () ().
 They () () in () ().
 ②What did many Doraemon fans in Hong Kong and Taiwan celebrate?
 They () his () "before" ().
 ③What Japanese word is used outside Japan now?
 (" ") is.

【WORDS】

- given ()
 celebrate(d) ()
 outside ()
 attract(ed) ()
 goods ()
 unique ()
 manga マンガ
 anime アニメ
 Hong Kong 香港
 Taiwan 台湾
 Hello Kitty ハローキティ
 2012
 =twenty twelve または
 two thousand (and) twelve



(6) Think 本文を読んで、日本のポップカルチャーが海外でどのように受け止められているか、2文程度でまとめよう。

◎プラスワン

「give + (人) + (もの)」の受け身 ⇒ (人) が (もの) を与えられる ⇒ (もの) をもらう

受け身 Doraemon **was given** a birthday present (by people).
 be 動詞+過去分詞 ドラえもんは誕生日プレゼント **をもらった。**

比べてみよう People **gave** Doraemon a birthday present.

【1-4 Read and Think②】 p.12-p.13

課題 What does Kota write about Japan?

光太は英文日記の中で、日本についてどのように書いているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①光太は浮世絵と日本のポップカルチャーに関して、以前はどうだったか？
 ()
 ②5行目 It makes me proud of Japan.のItは、どんなことをさしているか？
 ()
 ③江戸時代には浮世絵の版画はどうされていたと書いているか？
 ()
 ④12行目 This idea makes …のThis ideaは、どんな考えをさしているか？
 ()
- (5) Q&A
 ①Are ukiyo-e and Japanese pop culture loved in foreign countries?
 (), they ().
 ②What did Kota also learned about ukiyo-e?
 He learned that it () () () in Japan
 () () () ().
 ③What does Kota think about manga and anime?
 He thinks they () () () ()
 () () () ().

【WORDS】

- knew ()
 foreign ()
 period ()
 fact ()
 sell ()
 sold ()
 poster(s) ()
 someday ()
 tradition ()
 in fact ()



◎基本文

「…(代)名詞を ~形容詞 (の状態)にする」 make + (代)名詞 + 形容詞

This idea makes me happy. 日本語訳()

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

- (1) この音楽は私たちが悲しくさせる。 This music () () ().
- (2) これらの写真はAmiを空腹にさせた。
 These pictures () () ().

Unit 1 Pop Culture Then and Now (2) (教科書 p.8-p.13)



このマークがある箇所は、「ミナモの夢ノート」を参考にしよう。

【1-2 Dialog】 p.8-p.9

課題 What are Kota and Ms. Baker talking about?
光太とベーカー先生は何を話しているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
①ベーカー先生の最初の質問
この絵も (同じ人によって描かれたのか。)
②二つ目の質問 その絵は (いつ描かれたのか。)
③三つ目の質問 本の中に (その年は書かれているか。)
④光太の回答 はい。その絵は (1887年に描かれた。)
⑤光太は、どんなことに対して、Really? How about now? と言ったのか?
(その当時、ヨーロッパで日本の文化は人気があったこと)
- (5) Q&A
Q: Was this picture also painted by Vincent van Gogh?
A: (Yes), (it) (was).

【WORDS】
paint(ed)
([絵の具で] 描く)
person
(人)
written
(write の過去分詞)
at that time
(その時、その当時は)
How about ...?
(...はどうですか。)

①音読しよう。
②ノートに書いて練習しよう。
③文を作ろう。

◎基本文

受け身の疑問文 「～され(てい)るか？」 受け身の疑問文では、be 動詞が主語の前に出る。

肯定文 This picture **was painted** by the same person.
主語 be 動詞+過去分詞形

疑問文 **Was** this picture **painted** by the same person?
be 動詞 主語 過去分詞形

Yes, it **was**. / No, it **was not**. 答える時も be 動詞

くわしくは教科書 46 ページで確認し、ノートにまとめよう。

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、() に適切な語を書きなさい。

- (1) この車は日本で作られましたか? はい、作られました。
(Was) this car (made) in Japan? Yes, it (was).
- (2) その城は豊臣秀吉によって建てられましたか。 いいえ、建てられませんでした。
(Was) the castle (built) (by) Toyotomi Hideyoshi?
No, it (wasn't).

【1-3 Read and Think①】 p.10-p.11

課題 What Japanese culture is written in the book?

ベーカー先生が光太に見せた本には、どんな日本文化が書かれているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①記事のタイトルの意味
 (世界中の日本のポップカルチャー)
 ②2012年に香港と台湾では、ドラえもんに何が起きたか？
 (特別な誕生日パーティーを贈られた。)
 ③ *kawaii* culture の例として、何があげられているか？
 (ハローキティの商品)
 ④多くの人々は、そのような *kawaii* culture に、どうされているか？
 (ひきつけられている。)
- (5) Q&A
 ①Are Japanese manga and anime characters loved only in Japan?
 (No), they (are) (not).
 They (are) (loved) in (many) (countries).
 ②What did many Doraemon fans in Hong Kong and Taiwan celebrate?
 They (celebrated) his (100-year) "before" (birthday).
 ③What Japanese word is used outside Japan now?
 (" Kawaii ") is.

【WORDS】

- given
 (giveの過去分詞)
 celebrate(d)
 (を祝う)
 outside
 (...の外側へ)
 attract(ed)
 ([人]をひきつける)
 goods
 (商品、品物)
 unique
 (特有の、独特の)
 manga マンガ
 anime アニメ
 Hong Kong 香港
 Taiwan 台湾
 Hello Kitty
 ハローキティ
 2012
 =twenty twelve または
 two thousand (and)
 twelve

①音読しよう。
 ②ノートに書いて練習しよう。
 ③文を作ろう。

(6) Think 本文を読んで、日本のポップカルチャーが海外でどのように受け止められているか、2文程度でまとめよう。

(例) Japanese pop culture are loved in many countries.
 A lot of people are attracted by it.

◎プラスワン

「give + (人) + (もの)」の受け身 ⇒ (人) が (もの) を与えられる ⇒ (もの) をもらう

受け身 Doraemon **was given** a birthday present (by people).
 be 動詞+過去分詞形 ドラえもんは誕生日プレゼント **をもらった。**
 比べてみよう People **gave** Doraemon a birthday present.

【1-4 Read and Think②】 p.12-p.13

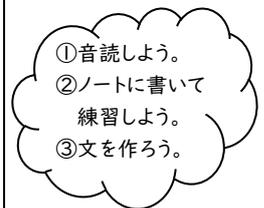
課題 What does Kota write about Japan?

光太は英文日記の中で、日本についてどのように書いているだろう？

- (1) 本文、基本文をノートに正しく書こう。 本文□ 基本文□←できたら✓
- (2) 新出語句をノートに正しく書き写し、教科書資料「Word List (p.112~)」で調べた意味を書こう。 新出語句□ 意味調べ□
- (3) 音読：①自分で読めるか挑戦しよう。 読めました□
 ②何度も繰り返して読もう。 () 回読みました□
 ③読めなかった箇所はマーカー等で分かるようにして、先生に聞こう。
- (4) 課題に対する答えを日本語で書こう。
 ①光太は浮世絵と日本のポップカルチャーに関して、以前はどうだったか？
 (わずかしか知らなかった。)
 ②5行目 It makes me proud of Japan.のItは、どんなことをさしているか？
 (浮世絵と日本のポップカルチャーが、外国でとても愛されていること。)
 ③江戸時代には浮世絵の版画はどうされていたと書いているか？
 (ポスターのように売られていた。)
 ④12行目 This idea makes …のThis ideaは、どんな考えをさしているか？
 (いくつかマンガやアニメが浮世絵のような伝統的な日本の芸術になり、カワイイカルチャーまでもが日本の伝統の一部になるかもしれないという考え。)
- (5) Q&A
 ①Are ukiyo-e and Japanese pop culture loved in foreign countries?
 (Yes), they (are).
 ②What did Kota also learned about ukiyo-e?
 He learned that it (was) (pop) (culture) in Japan
 (during) (the) (Edo) (period).
 ③What does Kota think about manga and anime?
 He thinks they (will) (be) (traditional) (Japanese)
 (arts) (like) (ukiyo-e) (someday).

【WORDS】

- knew
 (knowの過去形)
 foreign
 (外国[から]の)
 period
 (時代)
 fact
 (事実、現実)
 sell
 (…を売る)
 sold (sellの過去形、過去分詞)
 poster(s)
 (ポスター)
 someday
 (いつか)
 tradition
 (伝統)
 in fact
 (実は)



◎基本文

「…(代)名詞を ~形容詞(の状態)にする」 make + (代)名詞 + 形容詞

This idea makes me happy. 日本語訳(この考えは私を幸せにする。)

練習 日本語文の内容を伝える正しい英文にするために、()に適切な語を書きなさい。

(1) この音楽は私たちが悲しくさせる。This music (makes) (us) (sad) .

(2) これらの写真はAmiを空腹にさせた。

These pictures (made) (Ami) (hungry) .