

中学校【音楽科】「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業改善

岐阜教育事務所

1 主体的・対話的で深い学び（中学校学習指導要領解説 総則編 P78一部抜粋）

- 「主体的な学び」… 学ぶことに興味や関心を持ち、自己のキャリア形成の方向性と関連付けながら、見通しをもって粘り強く取り組み、自己の学習活動を振り返って次につなげる。
- 「対話的な学び」… 子供同士の協働、教職員や地域の人との対話、先哲の考え方を手掛かりに考えること等を通じ、自己の考えを広げ深める。
- 「深い学び」… 習得・活用・探究という学びの過程の中で、各教科等の特質に応じた「見方・考え方」を働かせながら、知識を相互に関連付けてより深く理解したり、情報を精査して考えを形成したり、問題を見いだして解決策を考えたり、思いや考えを基に創造したりすることに向かう。

2 「音楽的な見方・考え方を働かせる」とは（中学校学習指導要領解説 音楽編）

生徒が自ら音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、捉えたことと、自己のイメージや感情、生活や社会、伝統や文化などに関連付けて考えること。

3 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業改善例（☑生徒の姿で確認し、工夫、改善する。）

※主体的・対話的で深い学びは、必ずしも1単位時間の授業の中で全てが実現されるものではありません。

過程		【主体的な学び】	【対話的な学び】	【深い学び】
つかむ	<ul style="list-style-type: none"> 既習内容を復習する。 必然のある学習課題を生み出す。 	<ul style="list-style-type: none"> 本時の課題につながる「表現」を示す。 生徒の願いから課題化を図る。 <p>☑願う表現や表現のよさを見いだすことに向けて、学習の見通し（視点、手立て、学び方）を立てている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 示した「表現」について交流する場を設定する。 「表現」のよさを、全体で確認する。 <p>☑本時、出会った「表現」について、感じ取ったよさを交流し、共有、共感している。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の発言に、要素とその働きの視点から問い返し、分析的に示す。 <p>☑音楽的な見方・考え方を働かせ、「表現」のよさを、要素とその働きの視点で捉えている。</p>
深める	<ul style="list-style-type: none"> 個人の表現や考えをつくる。 仲間と共に表現や考えを広げたり深めたりする。 	<ul style="list-style-type: none"> 試行や交流の目的を明らかにする。 新たな視点や課題解決の手立てにつながる表現や考えを、全体で確認する。 <p>☑試行や交流を通して、新たな視点や課題解決の手立てに気づき、学習の見通しを調整している。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 課題解決に向けて、個人で試行する場と集団で交流する場を設定する。 言語と表現によるコミュニケーションを推奨する。 <p>☑適切な集団規模による交流を通して、自身の表現や考えを広げたり深めたりしている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 思いや意図を視覚化できる教具やワークシートを用意する。 思考、判断、表現する過程となるよう働きかけ、見届ける。 <p>☑知識や技能を得たり生かしたりしながら、思いや意図をもって表現したり味わって聴いたりしている。</p>
まとめる	<ul style="list-style-type: none"> 本時の振り返りをする。 まとめの表現、鑑賞をする。 	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の表現や考えを価値付ける。 <p>☑学習したことを振り返って、自身の学びや変容を自覚すると共に、次時の課題への見通しをもっている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 学びや変容を伝え合う場を設定する。 <p>☑学習の過程を言語や表現を用いて伝え、相互評価する中で、互いの学びや変容を認め合っている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 振り返りや評価の視点を示す。 <p>☑習得・活用・探究の具体から、本時の課題に正対した振り返りを行い、学んだことの価値をつかんでいる。</p>

生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力

「知識及び技能」の習得、「思考力、判断力、表現力等」の育成、「学びに向かう力、人間性等」の涵養

