

第19回全国農業担い手サミット in ぎふ  
全体会会場設営・進行管理等業務委託【質疑応答等】

(2月22日受付分)

標記プロポーザルに係る質問について、下記のとおり回答します。

内 容
<p><b>【質問 ①】</b> 企画書の仕様について「3 企画書の内容(1) 基本的条件」に記載のある「演出家」に期待している業務内容を教えてください。</p>
<p><b>【回答 ①】</b> 演出家には、県と総合プロデューサーとの協議により立てた演出プラン・構成に基づいて、演出的側面に配慮しながら、リハーサルから本番まで全体会の進行をコントロールしていただくことを期待しております。「制作総括」的な業務になるとお考えください。</p>
<p><b>【質問 ②】</b> 総合プロデューサーの業務範囲を教えてください。</p>
<p><b>【回答 ②】</b> 総合プロデューサーは、本業務に関わる演出領域全般に関わっていただく予定としています。したがって、式典の構成演出、それに基づいた会場設営、映像演出、音響デザインなどに計画段階から関わっていく予定としています。</p>
<p><b>【質問 ③】</b> 仕様書5頁「(3) 全体会における会場設営及び全体会の運営(進行)に関する業務 エ 運営及び進行管理」に「式典演出に係る総合プロデューサー、司会者等 person 費は本業務に含めない。」とあります。一方、11頁には、「司会、出演者等に要する経費は、見積額に含めるものとする。」とありますが、委託金額に含まない司会者等の金額を示すのはなぜですか。</p>
<p><b>【回答 ③】</b> ご提示いただきました司会者等の person 費については、業務を進めるうえで、参考とさせていただきます。</p>