

予 算 要 求 資 料

令和6年度当初予算

支出科目 款：総務費 項：企画開発費 目：企画調査費

事業名【新】清流の国ぎふ文化振興事業費補助金

(この事業に対するご質問・ご意見はこちらにお寄せください)

環境生活部県民文化局文化創造課文化振興係 電話番号：058-272-1111 (内3122)

E-mail：c11146@pref.gifu.lg.jp

1 事業費 62,000 千円 (前年度予算額： 0 千円)

<財源内訳>

区 分	事業費	財 源 内 訳							
		国 庫 支出金	分担金 負担金	使用料 手数料	財 産 収 入	寄附金	その他	県 債	一 般 財 源
前年度	0	0	0	0	0	0	0	0	
要求額	62,000	0	0	0	0	0	0	0	62,000
決定額	62,000	22,331	0	0	0	0	0	0	39,669

2 要 求 内 容

(1) 要求の趣旨(現状と課題)

地域の文化資源等の特色を生かした文化の祭典であり、各種の文化活動を全国規模で発表・共演・交流する場である「国民文化祭」が、令和6年度に「清流の国ぎふ」文化祭2024として岐阜県で開催される。

大会において開催する芸術文化事業の費用を補助し、地域の文化活動を支援する。

(2) 事業内容

1. グランド創作オペラ開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の舞台イベントとして、本格的なオーケストラの生演奏による新作オペラを上演。
2. 千人の第九コンサート開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の音楽イベントとして、千人の県民合唱団による「千人の第九」コンサートを開催。
3. 清流の国ぎふショートショート文芸賞開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の文芸部門のイベントとして、県内外の幅広い世代が応募できる文学賞を開催。
4. 清流の国ぎふ創作朗読劇開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の舞台イベントとして、「大原騒動」を題材にした創作朗読劇を高山市で上演

5. 海外交流ガラコンサート開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の音楽イベントとして、リスト音楽院の教授など国内外から有名演奏家を招きコンサートを開催。
6. 県民参加型舞台公演開催事業費
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024の舞台イベントとして、県の聴覚障がい者等によるミュージカル等を開催。

本県の文化振興を図る重要な事業であり、全額県負担とする。

(4) 類似事業の有無
無

3 事業費の積算 内訳

事業内容	金額	事業内容の詳細
補助金	10,000	グランドオペラ創作オペラ開催事業費
補助金	28,185	千人の第九コンサート開催事業費
補助金	4,217	清流の国ぎふショートショート文芸賞開催事業費
補助金	3,737	清流の国ぎふ創作朗読劇開催事業費
補助金	10,363	海外交流ガラコンサート開催事業費
補助金	5,498	県民参加型舞台公演開催事業費
合計	62,000	

決定額の考え方

4 参考事項

(1) 各種計画での位置づけ

- 「清流の国ぎふ」創成総合戦略による位置づけ
 - 3 地域にあふれる魅力と活力づくり
 - ① 「清流の国ぎふ」文化・芸術の創造・伝承

(2) 国・他県の状況

石川県	「いしかわ百万石文化祭2023」の開催	令和5年度	937,500千円
沖縄県	美ら島おきなわ文化祭2022開催事業	令和4年度	398,323千円

(3) 後年度の財政負担

(4) 事業主体及びその妥当性

本補助金を受けて（公財）岐阜県教育文化財団が事業を実施する。
（公財）岐阜県教育文化財団は、人材の養成と県民文化・地域文化の創造・発展ならびに

芸術文化・伝統文化・生活文化等の保存・継承を目的として活動している財団であり、事業主体として妥当である。

県単独補助金事業評価調書

新規要求事業

継続要求事業

(事業内容)

補助事業名	清流の国ぎふ文化振興事業費補助金
補助事業者 (団体)	(公財)岐阜県教育文化財団 (理由) 当該財団は、人材の養成や県民文化・地域文化の創造・発展ならびに芸術文化・伝統文化・生活文化等の保存・継承を目的として活動している財団であり、事業主体として妥当である。
補助事業の概要	(目的) 県内文化の振興 (内容) 「清流の国ぎふ」文化祭2024開催に係る費用を補助
補助率・補助単価等	その他 (全額県負担) (内容) 県10/10 (理由) 本県の文化振興事業を図る重要な事業であり、補助対象経費を全額県負担とする。
補助効果	事業によって県文化の発展・継続が見込める
終期の設定	終期令和6年度 (理由) 「清流の国ぎふ」文化祭2024の開催年であるため。

(事業目標)

・ 終期までに何をどのような状態にしたいのか

(目標の達成度を示す指標と実績)

指標名	事業開始前 (R)	R4年度 実績	R5年度 目標	R6年度 目標	終期目標	
					(R)	達成率
①		/	/			
②		/	/			

補助金交付実績 (単位：千円)	R2年度	R3年度	R4年度
	/	/	/

(これまでの取組内容と成果)

令和2年度	<ul style="list-style-type: none">取組内容と成果を記載してください。
	指標① 目標：____ 実績：____ 達成率：____ %
令和3年度	
	指標① 目標：____ 実績：____ 達成率：____ %
令和4年度	令和7年度当初予算にて追加
	指標① 目標：____ 実績：____ 達成率：____ %

(事業の評価)

	<ul style="list-style-type: none">事業の必要性(社会情勢等を踏まえ、前年度などに比べ判断) 3：増加している 2：横ばい 1：減少している 0：ほとんどない
(評価)	コロナ禍が終わり、文化芸術活動が再開される中、地域の創造的で文化的な活動のための環境づくりを推進するため、事業の必要性が高い。
	<ul style="list-style-type: none">事業の有効性(指標等の状況から見て事業の成果はあがっているか) 3：期待以上の成果あり(単年度目標100%達成かつ他に特筆できる要素あり) 2：期待どおりの成果あり(単年度目標100%達成) 1：期待どおりの成果が得られていない(単年度目標50~100%) 0：ほとんど成果が得られていない(単年度目標50%未満)
(評価)	
	<ul style="list-style-type: none">事業の効率性(事業の実施方法の効率化は図られているか) 2：上がっている 1：横ばい 0：下がっている
(評価)	

(今後の課題)

<ul style="list-style-type: none">事業が直面する課題や改善が必要な事項
--

(次年度の方向性)

<ul style="list-style-type: none">継続すべき事業か。県民ニーズ、事業の評価、今後の課題を踏まえて、今後どのように取り組むのか <p>「清流の国ぎふ」文化祭2024において県内の文化芸術活動の魅力を発信できるように関連事業の支援を行う。</p>
--